



الْحَمْدُ لِلَّهِ الْمَوْلَى

عمان - الأربعاء - ١٣ ربيع ثاني ١٣٩٨ الموافق ٢٢ آذار - مارس ١٩٧٨ - العدد ٢٠٤ - السنة السادسة
A WEEKLY FOR THE YOUNG GENERATION VOL 6, 204 WEDNESDAY 22 MARCH 1978 AMMAN

الأرواح والاعتلال احدى ادوات المداينة

ان الارهاب والبطش والاحتلال
 أصبح الوسيلة الرئيسية التي تلجأ
 اليها سلطات الاحتلال في هندسهم

الحسين يضم النقاط على الحروف

الخطر ليس محصورا على شعب
فلسطين او دول المواجهة ، بل ان
الخطر — وحسب ما ترجمه سياسة
سلطات الاحتلال — يهدد فلسطين

فنی عینک یا آئی

ها هي الزهرة تنفتح مرة
أخرى ، وها هو الصادي
والفترين من آذار يتقدم حاملًا
باقية أزهار لاروع قلب في هذه
الدنيا ، ولأعلى أسنانة قسي
الوجود .
في عيد الأم ، يشعر الإنسان
بالدين العظيم ، الذي يتوجب
عليه سداة لاروع الخواصات
وعظمها ، هذا الدين الذي
وجد منذ أن وجد الإنسان
ووجدت الأم على هذه الأرض
وثما معها وسيظل ينمو إلى
ما لا نهاية .
سنحتفل بعيد الأم ، ونقول
كلاما كثيرا عن هذا اليوم ،
ولكن تبقى الأم أكثر من كل
شيء .

الطلاب يختلفون

كلنا يذكر وجه المعلم حين
يطل علينا كل صباح . ونعرف
تماما ماذا يحمل ذلك الوجه ،
اننا لم نر على وجهه شيئا
يدل على الحزن أبدا .
في وجهه نلمح الطيبة
والفرح وكذلك .. الخنآن ..

أطفال يائسون يبحثون عن الخبر وعن الدفتر والقلم

هناك أطفال يحتاجون إلى مساعدة
ولا شك في ذلك
وهناك من اتخذوا التسول مهنة
لهم ، يكسبون الأموال من خلالها
وفي المحيط الإسلامي وتلاشي
القيم الأخلاقية ، فكلنا نعلم أن

اعراب
عنتری

وموظفين وعمالا . رجالا
ونساء نزل في ضيافته امنين
باسمين .

اجتماعات المدارس بـيوم الطلاب

احتفلت مدارس وكالة القوت في المملكة بعيد الطالب وقد كان لندوبنا جولة فسي منطقة الزرقاء / وكالة وحضر بعض الاحتفالات التي جرت بهذه المناسبة نورد هنا بعضها منها :

من الاحتفالات
★ مدرسة بنات الزرقاء
العدادية الثانية :

● ثم عرض التنبؤيات المختلفة والديكات ، شاركت فيها عدداً من الطالبات في مختلف الصفوف .

● ثم توزع الهدايا من قبل مربيات الصفوف على الطالبات جيمين دون استثناء ، حتى تشعر كل طالبة بقيمة هذا اليوم ويكون حافظاً للجمع على الجهد والمباراة من غير ان يكون نصراً على طالب دون آخر .

المعلم صانع - بقية

هذا اليوم ، يجب أن يكون
عملية مراعاة ، ومحاسبة
دقيقة لكل العاملين في الحقل
التربوي من معلمين ومديرين
وموجهين ومسؤولين من أجل
الحفاظ على الصورة الحقيقية
للعلم والتعليم ومن أجل أن
يظل المعلم .. رسول الثقافة
.. للأجيال .

المقام
بمكة: تقديم الجساري

أخي القاريء

★ مدرسة اناث الزرقاء الابتدائية الاولى :
● كلمة مديرة المدرسة :
وانا كلي فخر واعتزاز بكسبن ، لانكن الشاغل التي ستميز الطريق امام الاهمال ، ليس الاحتفال اليوم بهولي

رك الفاس بالمرأه

● لا تساموا أبداً على رفيقك ، بل
تساموا على عدوك وبالتالي على من
يحاول بيعك .

وثائق

☆ ليس كل من حمل الصليح
 حمله للدفاع عن النفس .
 ☆ ليس كل من بايت استقامته
 يضحك .
 ☆ وليس كل من لطق بالفتاد او
 اذيع الحزن .

نمجة

لصحة ما لك يا هاجان
إذا اتهمك فيك السفينة ، والي
واقبه وأصله مشكوك فيه ، لا تلتص
فيه ، وظلمه مغرور . . . وسامحه ولا
تتهم فيه ، لأنه يلقى ربح الشرك ليس

خانی

مناصب الامم
فخرى كماله

جريدة فاروقية - شارع سينما الأردن - عمان - الأردن - ص ٢٥٥ - ٢٠٠١

من احتفالات المدارس بمناسبة يوم المعلم

مدرسة ذكور الزرقاء الابتدائية الثانية

احتفلت مدرسة ذكور الزرقاء الابتدائية الثانية بمناسبة عيد المعلم ، وقد كان الحفل عبارة عن تكريم للمعلمين من قبل طلاب المدرسة ، وقد أشرف الطلاب كليا على كل فقرات الحفل .

وفي بداية الاحتفال الذي عرفه الحفل الطالب جمال رضوان بكلمة صغرة جاء فيها : - اننا نحن طلاب هذه المدرسة نعلن عن تقديرنا العظيم لاهياء الهيئة التدريسية ، وتشكرهم على جهودهم الجبارة في سبيل رفعتنا وهذه الامة .

وقد لقي الطالب عبد الله حسين نصير كلمة قال فيها : سعيد جدا ان اقف امامكم في هذه المناسبة العزيزة في هذا البلد الصالح لاهي كل معلم تحب الاكرام والاعزاز في يومهم هذا ، اصدق الله علينا وعلى الجميع وتكون قد حررا نردوسنا القصيب وكل الازاهي المحطة انه سميع مجيب .

ان المعلم هو الانسان الذي ينسى ويأسى في خلق الشعوب الرافقة المختصرة ، لا يخلو المعلم وحده المهندس والبلدون والمعلمون فهو يكد ويصنع من اجل توصيل المعلومات العلمية الى الطالب .

« عريف الحفل » كان يقدم كلمات جيدة ومعبرة بين كل كلمة وأخرى ، فمن كلماته : - المعلم كان دائما هو القائد وكان يحس كل الام نجيبه - اننا لا نحتفل اليوم بذكر الدور العظيم والان الذي يتركه المعلم في هذا المجتمع ، اننا نجل المعلم في كل وقت ، ولكن عندما يصور المجتمع ينسى ، لا بد ان يمد الحق الى نصابه ويرجع الى الطريق السوي .

وفي نهاية الحفل قدم الطالب زكريا رضوان مجموعة من الطرف رقة فيها عن معلميه .

مدرسة ذكور النزهة الخامسة

وتمتع الاحتفال بيوم المعلم تلاوة من القرآن الكريم . كلمة الطالب خالد حبيب من الصف الثاني الاعدادي .

كلمة الطالب عمار شكراتي . كلمة للمعلم محمود فوزح . كلمة الطالب عمار موار . كلمة للمعلم عزيز الشاذلي . برنامج لاني عادل فهد الطالب على النحو التالي :

بم مسابقة ثقافية ضمن برنامج سؤال وجواب قدمها كل من : خلدون شكراتي ، سابع الامثلة ، تيد الله عبد الحميد ، خليل ابو عرب ، فسان الخطيب ، عبد الرحيم موسى .

بم مسابقة فقهية ضمن برنامج سؤال وجواب قدمها كل من : خلدون شكراتي ، سابع الامثلة ، تيد الله عبد الحميد ، خليل ابو عرب ، فسان الخطيب ، عبد الرحيم موسى .

بم مسابقة فقهية ضمن برنامج سؤال وجواب قدمها كل من : خلدون شكراتي ، سابع الامثلة ، تيد الله عبد الحميد ، خليل ابو عرب ، فسان الخطيب ، عبد الرحيم موسى .

بم مسابقة فقهية ضمن برنامج سؤال وجواب قدمها كل من : خلدون شكراتي ، سابع الامثلة ، تيد الله عبد الحميد ، خليل ابو عرب ، فسان الخطيب ، عبد الرحيم موسى .

بم مسابقة فقهية ضمن برنامج سؤال وجواب قدمها كل من : خلدون شكراتي ، سابع الامثلة ، تيد الله عبد الحميد ، خليل ابو عرب ، فسان الخطيب ، عبد الرحيم موسى .

مدرسة ذكور النزهة الخامسة

وتمتع الاحتفال بيوم المعلم تلاوة من القرآن الكريم . كلمة الطالب خالد حبيب من الصف الثاني الاعدادي .

كلمة الطالب عمار شكراتي . كلمة للمعلم محمود فوزح . كلمة الطالب عمار موار . كلمة للمعلم عزيز الشاذلي . برنامج لاني عادل فهد الطالب على النحو التالي :

بم مسابقة ثقافية ضمن برنامج سؤال وجواب قدمها كل من : خلدون شكراتي ، سابع الامثلة ، تيد الله عبد الحميد ، خليل ابو عرب ، فسان الخطيب ، عبد الرحيم موسى .

بم مسابقة فقهية ضمن برنامج سؤال وجواب قدمها كل من : خلدون شكراتي ، سابع الامثلة ، تيد الله عبد الحميد ، خليل ابو عرب ، فسان الخطيب ، عبد الرحيم موسى .

بم مسابقة فقهية ضمن برنامج سؤال وجواب قدمها كل من : خلدون شكراتي ، سابع الامثلة ، تيد الله عبد الحميد ، خليل ابو عرب ، فسان الخطيب ، عبد الرحيم موسى .

بم مسابقة فقهية ضمن برنامج سؤال وجواب قدمها كل من : خلدون شكراتي ، سابع الامثلة ، تيد الله عبد الحميد ، خليل ابو عرب ، فسان الخطيب ، عبد الرحيم موسى .

بم مسابقة فقهية ضمن برنامج سؤال وجواب قدمها كل من : خلدون شكراتي ، سابع الامثلة ، تيد الله عبد الحميد ، خليل ابو عرب ، فسان الخطيب ، عبد الرحيم موسى .

مدرسة ذكور النزهة الخامسة

وتمتع الاحتفال بيوم المعلم تلاوة من القرآن الكريم . كلمة الطالب خالد حبيب من الصف الثاني الاعدادي .

كلمة الطالب عمار شكراتي . كلمة للمعلم محمود فوزح . كلمة الطالب عمار موار . كلمة للمعلم عزيز الشاذلي . برنامج لاني عادل فهد الطالب على النحو التالي :

بم مسابقة ثقافية ضمن برنامج سؤال وجواب قدمها كل من : خلدون شكراتي ، سابع الامثلة ، تيد الله عبد الحميد ، خليل ابو عرب ، فسان الخطيب ، عبد الرحيم موسى .

بم مسابقة فقهية ضمن برنامج سؤال وجواب قدمها كل من : خلدون شكراتي ، سابع الامثلة ، تيد الله عبد الحميد ، خليل ابو عرب ، فسان الخطيب ، عبد الرحيم موسى .

بم مسابقة فقهية ضمن برنامج سؤال وجواب قدمها كل من : خلدون شكراتي ، سابع الامثلة ، تيد الله عبد الحميد ، خليل ابو عرب ، فسان الخطيب ، عبد الرحيم موسى .

بم مسابقة فقهية ضمن برنامج سؤال وجواب قدمها كل من : خلدون شكراتي ، سابع الامثلة ، تيد الله عبد الحميد ، خليل ابو عرب ، فسان الخطيب ، عبد الرحيم موسى .

بم مسابقة فقهية ضمن برنامج سؤال وجواب قدمها كل من : خلدون شكراتي ، سابع الامثلة ، تيد الله عبد الحميد ، خليل ابو عرب ، فسان الخطيب ، عبد الرحيم موسى .



شمسنا هذا النجم المتواضع بين بلايين وبلايين من نجوم الكون . متى نشأت ؟ وأين هي الآن ؟ وماذا ستكون في المستقبل ؟ لو ان اي واحد منا دقق

الصدى

هناك سريان يحول دون سماعك لصوت ، في كل مرة تصدر فيها صجيجا السبب الاول منها ، ان الموجات الصوتية لا تعود قاذرة علينا ، دائما ويرجع هذا الى فرق بعض الاشياء الاخرى في مكسها للصوت . حيث ان شامتا صغريا ليس ، بمكس الصوت افضل من سطح بل مكسو بالاشجار . وتساعد الساتر والامعة على منع الموجات الصوتية من الانتشار . وتبين المجرة اهتزازا لا يمكن للموجات الصوتية جيدا ، فنقول في هذه الحال انها قامت كاتبة للصوت .

اما السبب الثاني فيعود الى ان في انعكاس الموجات العائدة في سرعة عالية ، تنع الى الاختلاف بالموجات المصادرة اصلا ، لهذا بدلا من سماع صوت الصدى ، نسمع اصواتا غامضة ، ولهذا السبب فسان الحجرة الواسعة القارية ، دائما ما يشع فيها بعض الصجيج .

عقل سالم

النظر في السماء ليلا فسيلاحظ نجوما عادية مثل شمسنا بعيدة عنا . ونجوما اخرى صغرة بالوان متعددة او كبيرة ذات لون احمر او برتقالي او زرقاء لامعة .

بالنسبة للعلماء فان المراقبة والملاحظة الدقيقة يمكنهم من وضع وحدة قياس للنجوم على اختلافها . فهم يقولون ان النجم الفلاني ، له كتلة تعادل 3 كتلة شمسية . وهذا يعني ان ذات النجم له كتلة اكبر من شمسنا بثلاث مرات .

النجم الفلاني ، له كتلة تعادل 3 كتلة شمسية . وهذا يعني ان ذات النجم له كتلة اكبر من شمسنا بثلاث مرات .

النجم الفلاني ، له كتلة تعادل 3 كتلة شمسية . وهذا يعني ان ذات النجم له كتلة اكبر من شمسنا بثلاث مرات .

لشمسنا عمر طويل

تري .. متى يحدث ذلك ؟ ان ازدياد كتلتها يجعلها تجذب الارض اليها بقوة اكبر يقول العلماء : ان لشمسنا عمرا طويلا جديدا . فهي في مرحلتها الحالية قد قطعت من عمرها ما يزيد على خمسة الاف مليون سنة . وبقي لها من العمر اكثر من اربعة الاف مليون سنة قادمة .

بعد ان تعطي حرارة وضوء الشمس الى نجم احمر عملاق ثم نجم احمر ما فوق العملاق .. وتدخل في مراحل كثيرة فتصبح احد انواع النجوم التي تسمى « نوبا » ثم ما فتوى النوا البيضاء .. والنجم النيوتروني .. تتم تلك المراحل نشاطا او قلا انواع مبنية من كيميائية ، وفيزيائية ونووية داخل النجم نفسها بتفاعلات كيميائية ، وفيزيائية ونووية لكسلا مكوناتها من غاز الهيدروجين والهيليوم والكربون والحديد والنحاس . الخ .



الفئة الدمية عدة تقع خلف جفن العين العلوي في الزاوية الخارجية من العين . وهي تنتج سائلا غالبا يقوم بغسل سطح العين . والسائل الذي تفرزه هذه الغدة يتوزع على كسرة العين نتيجة حركة الجفان .

المضادات الحيوية هي مواد تنتج من قبل المصنوعات الميكروبيولوجية - اي الكائنات الحية الدقيقة - مثل البكتيريا او الفطريات . وتقدم المضادة الحيوية باعانة نشاط او قلا انواع مبنية من كيميائية ، وفيزيائية ونووية لكسلا مكوناتها من غاز الهيدروجين والهيليوم والكربون والحديد والنحاس . الخ .

طريقة برييل اصلاها عربي

ان بريال العالم الفرنسي ١٨٠٩ - ١٨٥٢ م الشهير بانه اول من اخترع طريقة القراءة للمكفمين ، اي طريقة الحروف والرموز البارزة المصممة . ولذا هذا اصدارنا وكنتا الراية لانها تروي لنا ان العالم العربي - علي بن احمد الامدي - الذي توفي عام ١٢١٢ م هو الذي اخترع طريقة القراءة للمكفمين . قبل بريال بكتسون سنة تقريبا . . . وقد كان العالم العربي - الامدي - صاحب مكتبة لبيع الكتب ولغة قد يصره في اواخر اياه . لذا اخترع طريقة يستعمل بواسطتها على قراءة عنوان الكتاب وتلته . وتلخص هذه الطريقة بان يقرأ فقرة فقرة من الورق ويضع منها حرفا او اكثر من حروف الهجاء . ارباما . ثم يصفها على طرف جلد الكتاب . ولذا اراد علي بن احمد معرفة عنوان الكتاب او فقرة من باصابعه لك الموضوع الذي لمستطع عليه الورقة المكونة لصفحة الكتاب وتلته . وذلك بغير فائلا الفرنسي - الامدي - اول من وضع اساس الطريقة التي نقرأها الان المكفمين في جميع انحاء العالم .

دورة الختروجين في الطبيعة

النيوترون ، مادة مهمة جدا في حياة وديمومة الارض وما عليها . وللنيوترون دورا في الطبيعة فيصا تصرف عليها . . .

تمس النويات النيوترون بواسطة جذورها على حيلة تفرات من التربة ، وتكون لنا النويات النوية التي لا يلى منها لكتاسان والحيوان . وتعمل البروتونات النوية في عمليات الهضم الهيراني . ومنتجات هذا التفاعل هي التي تلي زلال الحيوان ، ينشأ فخر البيروا على حيلة بول ، ومركبات النيوترون الاخرى على حيلة فلتات وتعمل النويات الحية والنويات في التربة بملل البكتيريا مكونة احماض تتفاعل مع الاملاح في التربة وتنتج النترات .

ونتيجة للتدريس السكاني في المدن الكبرى وفي المناطق الصناعية لا تتواوى الكميات المستطعة مع الكميات المتكونة بهذه الطريقة . ولذلك يجب ان تعرض مركبات النيوترون المستفجرة من التربة بأكسدة صناعية . هذه هي الدورة . . . وبغيرها تتوضع امية النيوترون .

حيوان الفمكونا ثمين ونادر

يشبه حيوان الفمكونا جيلاصيرا عديم السنام الى حد كبير ويبلغ طوله عادة ١٥ سنتيمترا وارتفاعه ٨ سنتيمترا ويزن حوالي ٦٠ كيلو غراما . وهو ثمين جدا بسبب فرواه الجيد . . . ويقتل العلماء انه لم يبق من هذا الحيوان سوى عشرين الفا بسبب الاستغلال الشديد على اصطياده فسي الماضي . . . وعديم وجوده تقديرات تحد من صيده اذ انك واصله في امريكا اللاتينية . وتعيش هذه الحيوانات في اجبال الانديز ايضا ، من برو هتسلي سيلي . . . وهي ذات قرابة للحيوانات الاليفين في تلك المناطق وما : الالاما والالاما .

اسرار الطيران عند الحشرات

استطاع عالم الطيران والمصور البريطاني المستشرق جيمس هاريسون ان يصور كيف يطير الحشرات . . .

الاجزاء التي التصوير فيها جيمس هاريسون المستشرق للفرع تبلغ سرعتها ١٥٠ الف جزء من الثانية . . . جيمس هاريسون المستشرق للفرع تبلغ سرعتها ١٥٠ الف جزء من الثانية . . . جيمس هاريسون المستشرق للفرع تبلغ سرعتها ١٥٠ الف جزء من الثانية . . .

استطاع عالم الطيران والمصور البريطاني المستشرق جيمس هاريسون ان يصور كيف يطير الحشرات . . .

الاجزاء التي التصوير فيها جيمس هاريسون المستشرق للفرع تبلغ سرعتها ١٥٠ الف جزء من الثانية . . . جيمس هاريسون المستشرق للفرع تبلغ سرعتها ١٥٠ الف جزء من الثانية . . . جيمس هاريسون المستشرق للفرع تبلغ سرعتها ١٥٠ الف جزء من الثانية . . .

استطاع عالم الطيران والمصور البريطاني المستشرق جيمس هاريسون ان يصور كيف يطير الحشرات . . .

الاجزاء التي التصوير فيها جيمس هاريسون المستشرق للفرع تبلغ سرعتها ١٥٠ الف جزء من الثانية . . . جيمس هاريسون المستشرق للفرع تبلغ سرعتها ١٥٠ الف جزء من الثانية . . . جيمس هاريسون المستشرق للفرع تبلغ سرعتها ١٥٠ الف جزء من الثانية . . .

استطاع عالم الطيران والمصور البريطاني المستشرق جيمس هاريسون ان يصور كيف يطير الحشرات . . .

الاجزاء التي التصوير فيها جيمس هاريسون المستشرق للفرع تبلغ سرعتها ١٥٠ الف جزء من الثانية . . . جيمس هاريسون المستشرق للفرع تبلغ سرعتها ١٥٠ الف جزء من الثانية . . . جيمس هاريسون المستشرق للفرع تبلغ سرعتها ١٥٠ الف جزء من الثانية . . .

استطاع عالم الطيران والمصور البريطاني المستشرق جيمس هاريسون ان يصور كيف يطير الحشرات . . .

الاجزاء التي التصوير فيها جيمس هاريسون المستشرق للفرع تبلغ سرعتها ١٥٠ الف جزء من الثانية . . . جيمس هاريسون المستشرق للفرع تبلغ سرعتها ١٥٠ الف جزء من الثانية . . . جيمس هاريسون المستشرق للفرع تبلغ سرعتها ١٥٠ الف جزء من الثانية . . .

تراث

التاريخ عند العرب

كان العرب نصيب كبير في كتابة تاريخ الشعب العربي . حتى شملت تاريخهم الكتابي في تاريخ أمم غير عربية . وكان حياد المؤرخين العرب وبسهم تميزهم . ستمتعت عامتين تتران العجب والاعجاب . وابتكروا الضمان الصواب في تاريخ الأحداث البسطة والشهر واليوم . وقد قال مرجليوت المستشرق الإنجليزي الأستاذ الساسي بجامعة أكسفورد الإنجليزية : «مضى الجمع للجمع بجدق في كتابة - فرسان في - المؤرخين العرب - أن صواب أشهر المؤرخين العرب يبلغ برقة مثانية ويجعل كتبه ذات نفع عظيم للشيرة . لم يكن للمؤرخ العربي مورد خاص يستقي منه - بل تركه لتدوين التاريخ للجدد التخليق . ولم يكن للمؤرخ العربي - ويمد

يكن المؤرخ يكلف من قبل هيئة أو حاكم بكتابه . وكان العرب يعنون بحفظ انساب القبائل . كما كانت تتخلل رواياتهم للأحداث بعض الآيات من الشعر وكان أكثر جامعي الروايات التاريخية رجال دين ومحدثين . وقد عرف حسن الجاحظ والبصري وابن حزم القرطبي ، أنهم أكثر المؤرخين العرب ثابته . وقد كان التاريخ العربي القديم يقتصر على الدول والأمم التي ضمتها السلطنة البقم وكتبتوا في تاريخ الإسلام والتفوحات العربية . ومن أشهر المؤرخين العرب - أبو مبيدة - الذي نسب إليه أنه كتب كتابه في تاريخ العرب على الحضارة وفتوحات الأقاليم وأخبار الجماعات مثل فتاة البصرة والخوارج والموالي . ويمد

المسعودي من أكبر مؤرخي العرب . وكذلك أبو الفرج الأصفهاني . صاحب كتاب الأغاني المشهور . وغيرهم من المؤرخين والمؤلفين الذي يثر في التاريخ العربي القديم . وفي العصور الحديثة ظهر كتاب - عجائب الآثار في التراجم والأخبار لعبد الرحمن الجبرتي ، الذي يؤرخ لصر من أيام علي بك الكبير حتى قبيل وفاة الجبرتي نفسه ، الذي يعده أرنولد توينبي واحدا من بين أشهر مؤرخي العالم العشرة .

ويعد هان تاريخ العرب يزخر بالثرائق والشواهد الحية التي عظمى الفضل الذي أسبقه العرب على الحضارة الأوروبية مما لا يتسع لته المجال في هذه المقالة القصيرة . عادل عبد الوهاب

بتدوون

لعمري الفكر المبدع بعد الملة الوافدة المؤسست العظيم بليون نسي ٢٦-١٩٧٧ ، مناسبة لثلاثة المبدعين الإصفاة الموسيقية والعلمية في المانيا الديمقراطية . وهذا تمييزهم موسيقى هذا الفنان العظيم وقد بلغت جهود كثيرة للتريب شخصيه وإبداعاته إلى عقول الناس وقلوبهم . حيث تمت موسيقاه القوية التعبير سرورا كبيرا في نفوس الألمان الديمقراطيين . وقد أقامت أقسام إحياء بيوفونورغايت ، بإصدار كاتة مؤلفاته في مجموعة من الأسطوانات وتشمل هذه المجموعة التي يعتبر إصدارها مشروعا فريدا من نوعه في العالم . كل أعمال الملحن الإصفاة له .

كان بيون هو أغنى يستمتع العزف على البيانو وذلك بوضع أحد طرفي عصاه على البيانو وشمع الطرف الآخر قرب أسنانه . وبتنسيق الطريقة يتنقل فغادوا السمع اللينسليت الذائهم الإصفاة . إن يرقصوا على أنغام الموسيقى ، لأن الأصوات تتصل بأنهم من طرف الأرض والعالم وإذا أراد أحكم أن يجرب طريقتهم فما عليه إلا أن يقفط بإصبعه على حافة ساعة الجيب ويسد التنبصا صامه ، ففي هذه الحالة يستمع غريبات قوية ملانة من ارتفاع صوت دقات الساعة .

مؤلف وكتاب

المين للخليل بن وهو أقدم مجهولي عربي ، ورتبه المؤلف على الحروف وفق مخارجها من أقصى الطلح حتى الشفوف وقد بداه بحرف

أحمد الفراهيدي الفين ، ولذلك سمي الكتاب بهذا الاسم . والكتاب مهم لمن يريد الإطلاع على لغتنا العربية السليمة .

سؤال و جواب

ما هي الحالات التي تلزم الحكم بأحكام الجارية نهائيا ؟ يجب على الحكم مصلحة اللعبة والألعابين أن يوصف المباراة ولا يكمل وقتها فسي الحالات التالية :

١ - إذا وجد أن حالة اللعب لا تسمح بالتمسك باللعبة على اللاعبين .

٢ - إذا وجد أن الضوء غير كاف في الملعب ومن الخطورة على اللاعبين .

٣ - إذا كان إثنين أو جرح أو أذى اللاعب إلى إصابة اللاعب .

أعلان طرح عطاءات

لعمري شركة صفوة البترول الأردنية السياحية المحدودة من طرح العطاءات التالية :

١ - عطاءات لتصميم وإنشاء محطة تعبئة بترول في منطقة ...

٢ - عطاءات لتصميم وإنشاء محطة تعبئة بترول في منطقة ...

٣ - عطاءات لتصميم وإنشاء محطة تعبئة بترول في منطقة ...

٤ - عطاءات لتصميم وإنشاء محطة تعبئة بترول في منطقة ...

٥ - عطاءات لتصميم وإنشاء محطة تعبئة بترول في منطقة ...

٦ - عطاءات لتصميم وإنشاء محطة تعبئة بترول في منطقة ...

٧ - عطاءات لتصميم وإنشاء محطة تعبئة بترول في منطقة ...

٨ - عطاءات لتصميم وإنشاء محطة تعبئة بترول في منطقة ...

٩ - عطاءات لتصميم وإنشاء محطة تعبئة بترول في منطقة ...

١٠ - عطاءات لتصميم وإنشاء محطة تعبئة بترول في منطقة ...

احتفالنا بمرور سنة يوم المعلم - بقية

الى القدم والازدهار . عندما نمضي نعرف أن نمضي .. نبني نعرف أن نبني ، لانا جزء من مجتمع وقع على عاتقنا النهوض به .

مدرسة راهبات الوردية

اشتمل الاحتفال بمناسبة يوم المعلم على الفقرات التالية :

- كلمة للطلبة عادة صلاح موسى الله .
- ديكة في المبالى للصف الثالث
- مسرحية - شلة الزلط - ديكة بابا بابا ، لم رقصه جنية
- قالت عادة صلاح فسي كاهتها :
- هيا لن يزرع الحب والسعادة في قلوب الناس . هيا لن يفي الإنسانية الحلوة على محبا الأطفال هيا لن يضل المواهب ويهلب النفوس ويوقد الفكر . هيا لن يجعل الحياة ويطورها باستمرار .. هيا لن في بيتك .. وكل عام وانتم بخير .

برنامح توزيع الكتب على التارحين من الصفوف القريبة وقطاع غزة

عدد أيام التوزيع	مركز التوزيع	مخيم الزرقاء	مخيم الزرقاء
١٢	٧٨/٤/٢-٢٠	١	٧٨/٤/٤
١٤	٧٨/٤/٢٢-٢٠	٢	٧٨/٤/٢٢-٢٠
٢	٧٨/٤/٢٣-٢٩	٣	٧٨/٤/٢٣-٢٩
١	٧٨/٤/٢٤-٣٠	٤	٧٨/٤/٢٤-٣٠
١	٧٨/٤/٢٥-٣١	٥	٧٨/٤/٢٥-٣١
١١	٧٨/٤/٢٦-٣١	٦	٧٨/٤/٢٦-٣١
٨	٧٨/٤/٢٧-٣١	٧	٧٨/٤/٢٧-٣١
١٢	٧٨/٤/٢٨-٣١	٨	٧٨/٤/٢٨-٣١
٢	٧٨/٤/٢٩-٣١	٩	٧٨/٤/٢٩-٣١
٢	٧٨/٤/٣٠-٣١	١٠	٧٨/٤/٣٠-٣١
٢٩	٧٨/٤/٣١-٣١	١١	٧٨/٤/٣١-٣١

مدرسة نور سيور

كعادة مدرسة نور سيور ، وكما هي دائما تهتم بالانشاطات اللائحية ، أقامت بمناسبة يوم المعلم حفلا متنوعا تخلله العديد من الفقرات اللطيفة والكلمات .

كلمة مديرة المدرسة : فاطمة عساف :

« أن المعلم هو النور الذي يضيء الطريق أمام الأجيال في بناء أمة . متمنية الحضارة والقدم والرفق . أنه الشجرة الكبيرة التي يكتسب الجميع من فروعها ، الرسالة التي يحملها المعلم للجيل الجديد إلى نيل الأخلاق أنه المثل للمعرفة .. والبعد من فضاء الجهل والفساد .. مصر الآفة جني على المعلم .. يحمله على كتفه ثقاة الأمة الراشدة . شامكة النيات .

الكلمة الطالبة منى قمار :

« أن المعلم الذي يزرع الجهد من أجل بناء جيل صالح محب للوطن قادر على التوفيق ، جبار عليه امتياز المواهب والصفات .. أنه الإنسان الذي يلي سورا هيا ، هو الإنسان القليل والحاجة والمصداق ، روح الاجتهاد والابتكار .. فارس الإبداع الفكرة . أنه المعلم رجل الله .

لم كانت المعلمة سهام خداد :

« أن المعلم هو الإنسان البشري بصرح الإله والوطن يهبه . وكذا من به يفسده القاسية القوية ، وكان الصف الثالث الإجمادي بأفئدتها دعا إليها أعضاء

المواد المقررة للتوزيع على التارحين من الضفة الغربية وقطاع غزة

مخيم الزرقاء	مخيم الزرقاء
١	٧٨/٤/٢-٢٠
٢	٧٨/٤/٢٢-٢٠
٣	٧٨/٤/٢٣-٢٩
٤	٧٨/٤/٢٤-٣٠
٥	٧٨/٤/٢٥-٣١
٦	٧٨/٤/٢٦-٣١
٧	٧٨/٤/٢٧-٣١
٨	٧٨/٤/٢٨-٣١
٩	٧٨/٤/٢٩-٣١
١٠	٧٨/٤/٣٠-٣١
١١	٧٨/٤/٣١-٣١

نزف الدم الوراثة (الهيموفيليا) يصاب الدم بأمراض مختلفة كاي من انسحة الجسم الحي . ومن تلك الأمراض مرض نزف الدم الوراثة ، حيث يتميز دم المصاب بنقص في تركيبه البروتيني ، يؤدي ذلك إلى عدم تخثر الدم خلال المدة الاعتيادية ، إذ يستمر الدم بالخروج في حالة إصابة الجسم بالجروح ، والفقرات أعراض الذكور تصاب وتظهر أعراض المرض عليهم ، أما الإناث فينقلوا المرض دون الإصابة به .

عدد أيام التوزيع	مركز التوزيع	مخيم الزرقاء	مخيم الزرقاء
١٢	٧٨/٤/٢-٢٠	١	٧٨/٤/٤
١٤	٧٨/٤/٢٢-٢٠	٢	٧٨/٤/٢٢-٢٠
٢	٧٨/٤/٢٣-٢٩	٣	٧٨/٤/٢٣-٢٩
١	٧٨/٤/٢٤-٣٠	٤	٧٨/٤/٢٤-٣٠
١	٧٨/٤/٢٥-٣١	٥	٧٨/٤/٢٥-٣١
١١	٧٨/٤/٢٦-٣١	٦	٧٨/٤/٢٦-٣١
٨	٧٨/٤/٢٧-٣١	٧	٧٨/٤/٢٧-٣١
١٢	٧٨/٤/٢٨-٣١	٨	٧٨/٤/٢٨-٣١
٢	٧٨/٤/٢٩-٣١	٩	٧٨/٤/٢٩-٣١
٢	٧٨/٤/٣٠-٣١	١٠	٧٨/٤/٣٠-٣١
٢٩	٧٨/٤/٣١-٣١	١١	٧٨/٤/٣١-٣١

مخيم الزرقاء	مخيم الزرقاء
١	٧٨/٤/٢-٢٠
٢	٧٨/٤/٢٢-٢٠
٣	٧٨/٤/٢٣-٢٩
٤	٧٨/٤/٢٤-٣٠
٥	٧٨/٤/٢٥-٣١
٦	٧٨/٤/٢٦-٣١
٧	٧٨/٤/٢٧-٣١
٨	٧٨/٤/٢٨-٣١
٩	٧٨/٤/٢٩-٣١
١٠	٧٨/٤/٣٠-٣١
١١	٧٨/٤/٣١-٣١